

'Xiao Xiao is unaniem en vrijwel onmiddellijk als beste gekwalificeerd met haar serie over haar geboortestad in China. Ze woont sinds tien jaar in Nederland, en is teruggegaan om herinneringen te fotograferen. Je ziet aan de foto's dat ze als Chinese heel dicht bij de mensen en de dingen is gekomen. Het werk is buitengewoon persoonlijk.

Ze is er in geslaagd om haast onzichtbaar dingen die ze zich herinnerde, te fotograferen. De foto's zijn zowel "van binnenuit" als van buitenaf gemaakt. Het werk is *involved* en heeft tegelijk de afstand van een buitenstaander. En er spreekt poëzie uit de beelden. De serie is heel goed en consistent, en stuk voor stuk zijn de foto's voldoende. Wie dat kan, staat op een uitzonderlijk hoog niveau. Alleen de echt grote fotografen slagen daarin.'

Jury Wim van Sinderen, Rob Hornstra, Kim Knoppers

De Fotoprijs (5.000 euro) is een initiatief van het Verbond van Verzekeraars, Nikon Nederland, de Steenberg Stichting en het Nederlands Fotomuseum. De prijs is bedoeld om jong fototalent te stimuleren. Deelname staat open voor alle studenten aan een fotografieopleiding in Nederland.

Eerdere laureaten Danny van Vlimmeren, Dennis Koval, David Galjaard e.a.

De Fotoprijs 2008 / 2009

Xiao Xiao Xu (1984)

Wenzhou, 2008 © Xiao Xiao Xu



Xiao Xiao Xu, geboren in het Chinese dorp Wenzhou, studeerde in mei 2009 cum laude af aan de Fotoacademie Amsterdam en viel eerder in de prijzen bij The Photo Academy Award, waar ze in vijf categorieën genomineerd werd en in twee daarvan als winnaar uit de bus kwam. Haar Wenzhou-serie bestaat uit 39 foto's. 'Het is een zoektocht naar waar je vandaan komt, een zoektocht naar herkenning, nostalgie, heimwee en een onbepaalde toekomst.'

www.xiaoxiaoxu.com





Wenzhou, 2008 © Xiao Xiao Xu



Wenzhou, 2008 © Xiao Xiao Xu